

COMMUNIQUÉ DE PRESSE  
Pour diffusion immédiate

**100<sup>e</sup> anniversaire de la Cathédrale d'Amos et dévoilement d'une structure permanente en l'honneur des généreux donateurs**

(Amos, le 9 juillet 2023) – Cet après-midi, la Fondation Héritage a invité les représentants des médias à une conférence de presse pour marquer la fin des travaux de restauration de la Cathédrale d'Amos et dévoiler la structure permanente honorant les généreux donateurs ayant contribué 5 000 \$ et plus.

**Une mobilisation sans précédent**

Rappelons que l'aboutissement des travaux de restauration de la Cathédrale a été rendu possible grâce à une mobilisation sans précédent de la communauté, du ministère de la Culture et des Communications (MCC) et du Conseil du Patrimoine religieux du Québec. M. Ghislain Roy, Président de la Fondation Héritage de la Cathédrale d'Amos, a souligné l'importance des fonds collectés lors de la campagne de financement, qui ont permis de concrétiser l'engagement communautaire et de créer un fonds permanent dédié à l'entretien à long terme du bâtiment.

**Dévoilement d'une structure permanente**

Lors de cette conférence de presse, la Fondation a dévoilé une structure permanente installée en périphérie de la Cathédrale. Cette imposante structure en acier inoxydable, réalisée par Ferblanterie LM Bertrand, rend hommage à tous les généreux donateurs de 5 000 \$ et plus. M. Roy a souligné que cette structure symbolise l'ampleur de la campagne de financement et témoigne de la mobilisation exceptionnelle de la communauté.

**Des festivités mémorables pour le 100<sup>e</sup> anniversaire**

Une cérémonie officielle d'ouverture a marqué le début des festivités, avec la musique d'ambiance de Gaétan Roberge et des choristes de l'Ensemble vocal de l'amitié. Les participants ont ensuite apprécié un dîner communautaire. Tout au long de la journée, les Productions du Raccourci ont animé les activités, offrant couleurs et divertissement. Le Duo Attitude a enchanté l'audience avec une performance musicale, créant une atmosphère envoûtante et captivante.

En point d'orgue de cette journée exceptionnelle, Grégory Charles a offert un concert haut en couleur, rempli de moments inoubliables devant une salle comble. Sa présence a rassemblé tous les participants dans une ambiance de joie et de célébration.

## Une ambassadrice de choix pour l'Abitibi-Témiscamingue

Des participants sont venus de partout au Québec afin de célébrer celle qui est un trésor d'architecture, un joyau historique et un lieu magnifique où vivre la culture.

« Nous avons eu le souhait de célébrer collectivement le premier siècle de la cathédrale en réunissant la communauté régionale à l'intérieur de ses murs. Cette célébration était l'occasion de faire découvrir ou redécouvrir la richesse de ce lieu aux visiteurs et aux résidents, tout en démontrant la possibilité d'intégrer des événements culturels dans la cathédrale. Notre objectif était d'assurer la pérennité du monument en lui offrant de nouvelles opportunités de rayonnement. À voir l'engouement créé par l'organisation du concert de Grégory Charles, je crois qu'on peut dire mission accomplie », déclare M. Ghislain Roy, président de la Fondation Héritage de la Cathédrale d'Amos.

Les profits de l'événement seront versés dans un fonds permanent établi dans le but d'assurer la pérennité de ce joyau architectural.

-30 -

Contact :

Josée Couillard

Coordonnatrice Fondation Héritage de la Cathédrale d'Amos

[communication@macathedrale.com](mailto:communication@macathedrale.com)

Téléphone : 819 442-3084